

	<p><b>Object:</b> Ortance Manzini Duchesse de Mazarin [Porträt der Hortense Mancini, Nichte Kardinal Mazarins, Gattin Armand Charles de la Porte de Mazarins und Mätresse Karls II. von England]</p> <p><b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p><b>Collection:</b> Kupferstichkabinett</p> <p><b>Inventory number:</b> AdBlois V 3.407</p>
--	--

## Description

Mit der Schrift. Stockflecken. Ränder ausgefranst, partiell eingerissen und verschmutzt. Im Alten Herzoglichen Bestand befindet sich ein weiterer Abdruck derselben Platte vor der Schrift, s. Verweis.

Alternative Titel: Druckgraphik AdBlois V 3.407.

## Basic data

Material/Technique: Technik: Schabkunst, Technik: Plattenton  
Measurements: Platte: Höhe: 209 mm; Breite: 158 mm; Blatt: Höhe: 303 mm; Breite: 235 mm

## Events

Published	When	1679-1699
	Who	Nicolaes Visscher (1618-1709)
	Where	
Painted	When	1679-1699
	Who	Peter Lely (1618-1680)
	Where	
Printing plate produced	When	1679-1699

	Who	Abraham de Blois (1679-1717)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Peter Lely (1618-1680)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Mancini, Hortense
	Where	

## Keywords

- Graphics
- Portrait
- Woman

## Literature

- Wurzbach. , S. 11