

	<p>Object: [Die Anbetung der Hirten; The Adoration of the Shepherds; Aanbidding door de herders]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: HGoltzius AB 3.6</p>
--	--

Description

Zwei horizontale Falten. Verso verschmutzt. Abdruck von unfertiger Platte. Vermutlich nach dem Tod von Goltzius von J. Matham publiziert, siehe NHD I.33.14.

Alternative Titel: Druckgraphik HGoltzius AB 3.6.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich, Technik: Kaltnadel

Measurements:

Platte: Höhe: 214 mm; Breite: mm; Blatt:
Höhe: 218 mm; Breite: 155 mm

Events

Published	When	1578-1617
	Who	Jacob Matham (1571-1631)
	Where	
Printing plate produced	When	1578-1617
	Who	Hendrik Goltzius (1558-1617)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Virgin Mary
	Where	

Keywords

- Adoration of the shepherds
- Candle
- Graphics
- Herder
- Light
- Man
- Mother
- Worship

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VIII.6.15
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [24, Hendrick Goltzius].I.33.14