

	<p>Objekt: [Die Anbetung der Hirten; The Adoration of the Shepherds; Aanbidding door de herders]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: HGoltzius AB 3.6</p>
--	--

Beschreibung

Zwei horizontale Falten. Verso verschmutzt. Abdruck von unfertiger Platte. Vermutlich nach dem Tod von Goltzius von J. Matham publiziert, siehe NHD I.33.14.

Alternative Titel: Druckgraphik HGoltzius AB 3.6.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich, Technik: Kaltnadel

Maße:

Platte: Höhe: 214 mm; Breite: mm; Blatt:

Höhe: 218 mm; Breite: 155 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1578-1617
wer Jakob Matham (1571-1631)
wo

Druckplatte hergestellt wann 1578-1617
wer Hendrick Goltzius (1558-1617)
wo

Wurde abgebildet (Akteur) wann
wer Maria (Mutter Jesu)
wo

Schlagworte

- Anbetung der Hirten
- Druckgraphik
- Gottesdienst
- Hirte
- Kerze
- Licht
- Mann
- Mutter

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VIII.6.15
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [24, Hendrick Goltzius].I.33.14