

	Object: S. Mattias
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: AvDyck nach AB 3.4

Description

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Vergleiche auch das Gemälde von A. van Dyck (gegenseitig), Barnes/Poorter/Miller/Vey 2004, S. 77, I.70, Dresden, Gemäldegalerie Alte Meister (Inv. Nr. 1019)

Alternative Titel: Druckgraphik AvDyck nach AB 3.4.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 133 mm; Breite: 93 mm

Events

Template creation	When	1651-1700
	Who	Cornelis van Caukercken (1626-1680)
Painted	Where	
	When	1651-1700
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
Printing plate produced	Where	
	When	1651-1700
	Who	
Intellectual creation	Where	
	When	

	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Matthias
	Where	

Keywords

- Apostle
- Fruit
- Graphics
- Laubwerkornament
- Man
- Ornamentrahmen
- Picture frame
- Putto
- Saint
- Saints
- Verzierung

Literature

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].VIII.6.571d (Kopie)