

|  |  |
|--|--|
|  | <b>Tárgyak:</b> Gustus. le Goût. de Smaak. [Der Geschmackssinn]  |
|  | <b>Intézmény:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum<br>Museumstr. 1<br>38100 Braunschweig<br>0531 / 12 25 24 09 |
|  | <b>Gyűjtemények:</b> Kupferstichkabinett   |
|  | <b>Leltári szám:</b> AdBlois AB 3.5  |

## Leírás

Teil einer Serie. Dreisprachige Inschrift: Lateinisch, Französisch und Niederländisch.  
Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik AdBlois AB 3.5, Die fünf Sinne / Les cinq sens, A. de Blois, 5 Bll., Le Blanc I.381.29-33 - Blatt 5.

## Alapadatok

Anyag/ Technika:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Méretek:

Blatt: Höhe: 163 mm; Breite: 127 mm

## Események

|                                   |       |                                 |
|-----------------------------------|-------|---------------------------------|
| Kiadás                            | mikor | 1679-1709                       |
|                                   | ki    | Nicolaes Visscher I (1618-1709) |
|                                   | hol   |                                 |
| Sokszorosító nyomólemez készítése | mikor | 1679-1709                       |
|                                   | ki    | Abraham de Blois (1679-1717)    |
|                                   | hol   |                                 |
| Koncepció megalkotása             | mikor |                                 |
|                                   | ki    | Andries Both (1612-1642)        |
|                                   | hol   |                                 |

## Kulcsszavak

- Geschmack, schmecken (als einer der fünf Sinne)
- Grafika
- Sinne (Die fünf Sinne)
- ablak
- abstrakte Ideen und Konzeptionen
- férfi
- pad
- pipa
- síp
- épület
- ízlelés

## Szakirodalom

- Le Blanc 1854-1890. , S. I.318.33