

	<p>Objekt: Tactus. le Sentiment. 't Gevoel. [Das Gefühl]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: AdBlois AB 3.3</p>
--	--

## Beschreibung

Teil einer Serie. Dreisprachige Inschrift: Lateinisch, Französisch und Niederländisch.  
Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik AdBlois AB 3.3, Die fünf Sinne / Les cinq sens, A. de Blois, 5 Bll., Le Blanc I.381.29-33 - Blatt 3.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 163 mm; Breite: 127 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1679-1709
	wer	Nicolaes Visscher I (1618-1709)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1679-1709
	wer	Abraham de Blois (1679-1717)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Andries Both (1612-1642)
	wo	

## Schlagworte

- Alter Mann (Person)
- Druckgraphik
- Gefühl
- Hunde
- Mann
- Mauer
- Ripa: Tatto
- Ruinenlandschaft
- Sinne (Die fünf Sinne)
- Sitzende Figur
- Stuhl
- Tisch

## Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. I.318.31