

	Object: [Drei berittene Trompeter; Three Mounted Trumpeters]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: JdeGheyn II AB 3.30

Description

Buchillustration. Teil einer Serie.

Regteren Altena verzeichnet in seinem Werkverzeichnis die durchgegriffelte Vorzeichnung, vgl. Regteren Altena 1983, Bd. II, S. 62, 301, mit weiterer Literatur. Für einen Kommentar zur Serie, vgl. JdeGheyn II WB 3.46 bzw. JdeGheyn II AB 3.29.

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik JdeGheyn II AB 3.30, Die Reitschule oder Übungen der Kavallerie / The Riding School or Exercise of Cavalry, J. de Gheyn, 22 Bll., NHD [9, J. de Gheyn].II.38.190-211 - Blatt 2.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 161 mm; Breite: 206 mm

Events

Published	When	1599-1600
	Who	Claes Janszoon Visscher II (1587-1652)
	Where	
Published	When	1599-1600
	Who	Jacob de Gheyn II (1565-1629)
	Where	
Printing plate produced	When	1599-1600
	Who	Jacob de Gheyn II-Werkstatt

	Where	
Printing plate produced	When	1599-1600
	Who	Zacharias Dolendo (1561-1601)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Jacob de Gheyn II (1565-1629)
	Where	

Keywords

- (military) flags and standards
- Cavalry
- Equus
- Federhut
- Graphics
- Horn, trumpet, cornet, trombone, tuba
- Horse rider
- Man
- Trumpet
- bridle
- musical instrument

Literature

- Regteren Altena 1983. , S. II.62.301
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [9, J. de Gheyn] II.38.191 II