

	<p>Tárgyak: Philippus le Roy [Porträt des Philipp le Roy; Philipp le Roy; Portret van Philipp le Roy]</p> <p>Intézmény: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Gyűjtemények: Kupferstichkabinett</p> <p>Leltári szám: ADyck V3.2243</p>
--	---

Leírás

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Horizontale Mittelfalte. Verso oben Mitte begonnene Bleistiftzeichnung. Gestochen von P. Pontius nach der Radierung von A. van Dyck, siehe AvDyck V3.2066. Vergleiche einen weiteren Abdruck derselben Platte PPontius Icon AB 3.39.

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2243.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Technik: Kupferstich

Méreték:

Platte: Höhe: 262 mm; Breite: 183 mm; Blatt:
Höhe: 343 mm; Breite: 258 mm

Események

Festmény
készítése mikor 1631

ki Anthony Van Dyck (1599-1641)

hol

Sokszorosító
nyomólemez
készítése mikor 1631

ki Lucas Vorsterman (1595-1675)

hol

Sokszorosító nyomólemez készítése	mikor	1631
	ki	Paulus Pontius (1603-1658)
	hol	
Koncepció megalkotása	mikor	
	ki	Anthony Van Dyck (1599-1641)
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	Roy, Philipp le
	hol	

Kulcsszavak

- Grafika
- Hieb- und Stichwaffe
- Spitze (Handarbeit)
- arckép
- férfi
- kutyafélék
- nemesség
- politika
- szobrászalkotás

Szakirodalom

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.123.588
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.208.185
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].VI.80.471
- Vasel 1903. , S. 2243
- Wibiral. , S. 145.185