

	<p>Object: Philippus le Roy [Porträt des Philipp le Roy; Philipp le Roy; Portret van Philipp le Roy]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: ADyck V3.2243</p>
--	---

Description

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Horizontale Mittelfalte. Verso oben Mitte begonnene Bleistiftzeichnung. Gestochen von P. Pontius nach der Radierung von A. van Dyck, siehe AvDyck V3.2066. Vergleiche einen weiteren Abdruck derselben Platte PPontius Icon AB 3.39.

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2243.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 262 mm; Breite: 183 mm; Blatt:
Höhe: 343 mm; Breite: 258 mm

Events

Painted	When	1631
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Printing plate produced	When	1631
	Who	Lucas Vorsterman (1595-1675)
	Where	
Printing plate produced	When	1631
	Who	Paulus Pontius (1603-1658)

	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Roy, Philipp le
	Where	

Keywords

- Canidae
- Graphics
- Hieb- und Stichwaffe
- Man
- Nobility
- Politics
- Portrait
- Sculpture
- Spitze (Handarbeit)

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.123.588
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.208.185
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].VI.80.471
- Vasel 1903. , S. 2243
- Wibiral. , S. 145.185