

	<p>Object: Ioannes de Wael [Porträt des Malers Jan de Wael; Jan de Wael; Portret van Hans de Wael]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: ADyck V3.2241</p>
--	---

Description

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Verso am rechten Rand Spuren alter Montierung. Gestochen von A. Lommelin nach A. van Dyck.

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2241.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 280 mm; Breite: 196 mm; Blatt:
Höhe: 336 mm; Breite: 217 mm

Events

Template creation	When	1630-1641
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Template creation	When	1630-1641
	Who	
	Where	
Printing plate produced	When	1630-1641
	Who	Adriaen Lommelin (1620-1673)

	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jan de Wael I (1558-1633)
	Where	

Keywords

- Artist
- Collar
- Glove
- Graphics
- Hangings and drapery
- Kappe (Mütze)
- Künstlerporträt
- Man
- Painter
- Portrait

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.119.442
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.206.182
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].III.202.176
- Vasel 1903. , S. 2241
- Wibiral. , S. 145.182