

	<p>Objekt: Paulus de Vos [Porträt des Malers Paul de Vos; ; Portret van]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ADyck V3.2240</p>
--	--

Beschreibung

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Horizontale Mittelfalte. Verso in den Ecken Spuren alter Montierung auf blauem Papier. Gestochen von A. Lommelin nach A. van Dyck. Die Druckplatte befindet sich in der Chalcographie du Louvre, Paris (Inv. Nr. 2371).

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2240.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 260 mm; Breite: 186 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1630-1641
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	1630-1641
	wer	Joannes Meyssens (1612-1670)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	1630-1641
	wer	Schelte Bolswert (1581-1659)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1630-1641

	wer	Adriaen Lommelin (1620-1673)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Paul de Vos (1595-1678)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Kragen (Kleidung)
- Künstler
- Künstlerporträt
- Maler
- Mann
- Porträt
- Schnurrbart
- Vor die Brust gehaltene(r) Hand oder Arm

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.119.441
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.206.181
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].III.199.175
- Vasel 1903. , S. 2240
- Wibiral. , S. 144.181