

	<p>Objekt: Ioannes Baptista de Bisthoven [Porträt des Jesuiten Jean Baptiste de Bisthoven; Jan Baptist van Bisthoven; Portret van Jan Baptist van Bisthoven]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ADyck V3.2235</p>
--	---

Beschreibung

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Horizontale Mittelfalte. Verso in den Ecken Spuren alter Montierung, Leimspuren. Gestochen von A. Lommelin nach A. van Dyck.

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2235.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 295 mm; Breite: 218 mm; Blatt:

Höhe: 302 mm; Breite: 231 mm

Ereignisse

Gemalt	wann	1630-1641
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1630-1641
	wer	Adriaen Lommelin (1620-1673)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wo
wann

wer Jean Baptiste de Bisthoven (1603-1655)

wo

Schlagworte

- Buch
- Druckgraphik
- Gelehrte(r)
- Jesuit
- Mann
- Porträt
- Säulenfuß

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.119.424
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.205.176
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].III.20.111
- Vasel 1903. , S. 2235
- Wibiral. , S. 143.176