Objekt: [Porträt der Anna Wake; Anna Wake; Portret van Anna Wake]

Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1
38100 Braunschweig
0531 / 12 25 24 09

Sammlung: Kupferstichkabinett

Inventarnummer: ADyck V3.2230

Beschreibung

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Horizontale Mittelfalte. Verso in den Ecken Spuren alter Montierung. Gestochen von P. Clouwet nach A. van Dyck.

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2230.

Grunddaten

Material/Technik: Technik: Kupferstich

Maße: Blatt: Höhe: 257 mm; Breite: 182 mm

Ereignisse

Gemalt wann 1630-1641

wer Anthonis van Dyck (1599-1641)

WO

Druckplatte wann 1630-1641

hergestellt

wer Clouwet, Peeter

WO

Geistige wann

Schöpfung

wer Anthonis van Dyck (1599-1641)

WO

Wurde wann abgebildet

(Akteur)

wer Anna (1605/06-1669/80) Wake

WO

Schlagworte

- Adel
- Druckgraphik
- Frau
- Fächer
- Perle
- Porträt
- Schleife (Kleidung)
- Spitze (Handarbeit)

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.112.139
- Mauquoy-Hendrickx 1978., S. I.203.171
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].III.210.178
- Vasel 1903., S. 2230
- Wibiral., S. 142.171