

	<p>Objekt: [Christus in der Kelter; Christ in the Winepress; Jes. 63, 3]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JdeGheyn II AB 3.14</p>
--	---

## Beschreibung

Teil einer Serie. Nahe des Plattenrandes beschnitten. Titelblatt. Unten rechts Ausriss. Verso in den Ecken Spuren von alter Montierung.

Alternative Titel: Druckgraphik JdeGheyn II AB 3.14.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 155 mm; Breite: 105 mm; Blatt:  
Höhe: 158 mm; Breite: 107 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1596-1598
	wer	Claes Janszoon Visscher (der Ältere) (1550-1612)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1596-1598
	wer	Jakob de Gheyn II. (1565-1629)
	wo	
Gezeichnet	wann	1596-1598
	wer	Karel van Mander (I) (1548-1606)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Karel van Mander (I) (1548-1606)

	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

## Schlagworte

- Architekturrahmen
- Blutvergießung
- Druckgraphik
- Folterinstrument
- Girlande
- Inschrift
- Kelch (Gefäß)
- Kelter
- Kreuz (Symbol)
- Leidenswerkzeug
- Mann
- Putto
- Reliquie
- Strahlenkranz

## Literatur

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [9, J. de Gheyn] I.80.36 II