

	<p>Objekt: Carolus Scribanus [Porträt des Jesuiten Carolus Scribanus; Carolus Scribani; Portret van Carolus Scribani]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ADyck V3.2229</p>
--	--

Beschreibung

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Verso am oberen Rand Spuren alter Montierung. Gestochen von P. Clouwet nach A. van Dyck.

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2229.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 269 mm; Breite: 195 mm; Blatt:
Höhe: 295 mm; Breite: 220 mm

Ereignisse

Gemalt	wann	1630-1641
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1630-1641
	wer	Clouwet, Peeter
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Scribanius, Carolus

wo

Schlagworte

- Adel
- Buch
- Druckgraphik
- Gebet
- Geistlicher
- Gelehrte(r)
- Jesuit
- Kardinalsinsignie
- Kreuz (Symbol)
- Kruzifix
- Mann
- Porträt
- Säulenfuß

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.112.138
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.202.170
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].III.175.166
- Vasel 1903. , S. 2229
- Wibiral. , S. 142.170