

	<b>Object:</b> Muschel (Zierleiste)
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> WHollar AB 3.728

## Description

Pennington zweifelt die Zuschreibung zu Wenzel Hollar an und nennt William Carter als Beteiligten. William Carter war Schüler und vielleicht Mitarbeiter von Wenzel Hollar. Carter fertigte Buchvignetten und ornamentale Blätter unter dem Einfluss von W. Hollar an. Er schuf Illustrationen zu einer Übersetzung der Werke von Homer durch John Ogilby, auf den auch Pennington in Zusammenhang mit diesem Blatt verweist.

Text auf der Rückseite.

Alternative Titel: Druckgraphik WHollar AB 3.728, Zierleisten, W. Hollar, 28 Bll., Parthey 2569-2595 - Blatt 12.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 45 mm; Breite: 188 mm; Blatt:  
Höhe: 55 mm; Breite: 199 mm

## Events

Printing plate produced    When    1627-1677

Who    Carter, William

Where

Printing plate produced    When    1627-1677

Who    Wenceslaus Hollar (1607-1677)

Where

## Keywords

- Archer
- Arrow
- Bivalvia
- Child
- Equus
- Graphics
- Mask
- Putto
- Rankenornament
- Rankenwerk
- Wagon
- Water
- Weapon
- Zweirädriger, von Tieren gezogener Wagen

## Literature

- Parthey 1853. , S. 2579
- Pennington. , S. 2579, nicht von Hollar, aber von W. Carter