

	<p>Objekt: Balthazar Gerberius [Porträt des Künstlers Balthazar Gerbier; Balthasar Gerbier; Portret van Balthasar Gerbier]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ADyck V 3.2220a</p>
--	---

Beschreibung

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Horizontale Falte. Verso verbräunt. Gestochen von P. Pontius nach A. van Dyck. Vergleiche einen weiteren Abdruck derselben Platte PPontius Icon AB 3.37.

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V 3.2220a.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Ereignisse

Gemalt	wann	1634
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1634
	wer	Paulus Pontius (1603-1658)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Balthazar Gerbier (1592-1663)

wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Gelehrte(r)
- Handgeschriebener Text
- Kragen (Kleidung)
- Künstler
- Künstlerporträt
- Maler
- Mann
- Papier
- Porträt
- Schreibutensilien
- Wappenschild

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.122.568
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.196.160
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].V.173.435
- Vasel 1903. , S. 2220a
- Wibiral. , S. 137.160