

	<p>Objekt: Ioannes Carolus della Faille [Porträt des Jesuiten Jean Charles della Faille; Jean-Charles della Faille; Portret van Johannes Carolus de la Faille]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ADyck V3.2219</p>
--	---

## Beschreibung

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Gestochen von A. Lommelin nach A. van Dyck.

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2219.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 282 mm; Breite: 211 mm

## Ereignisse

Gemalt	wann	1630-1641
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1630-1641
	wer	Adriaen Lommelin (1620-1673)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer Jean-Charles de la Faille (1597-1952)

wo

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Gelehrte(r)
- Globus
- Jesuit
- Kardinalsinsignie
- Mann
- Porträt
- Winkelmaß
- Zirkel (Instrument)

## Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.119.428
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.194.158
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].III.68.127
- Vasel 1903. , S. 2219
- Wibiral. , S. 136.158