

	<p>Object: Theodorus Rogiers [Porträt des Goldschmieds Théodore Rasières; Theodoor Rogiers; Portret van Theodor Rogiers]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: ADyck V3.2217</p>
--	---

Description

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Horizontale Mittelfalte. Verso in den Ecken Spuren alter Montierung. Gestochen von P: Clouwet nach A. van Dyck. Die Druckplatte befindet sich in der Chalcographie du Louvre, Paris (Inv. Nr. 2355).

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2217.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 272 mm; Breite: 200 mm

Events

Painted	When	1630-1641
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Printing plate produced	When	1630-1641
	Who	
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)

Where

Keywords

- Artist
- Goldsmith
- Graphics
- Jeweler
- Künstlerporträt
- Man
- Portrait

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.112.137
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.192.156
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].III.166.162
- Vasel 1903. , S. 2217
- Wibiral. , S. 135.156