

	<p>Object: Marquis de Mirabelle [Porträt des Marquis de Mirabelle; Marquis de Mirabelle; Portret van de Marquis de Mirabeau]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: ADyck V3.2216</p>
--	---

Description

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Horizontale Mittelfalte. Verso in den oberen Ecken Spuren alter Montierung. Gestochen von A. Blooteling nach A. van Dyck.

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2216.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 274 mm; Breite: 197 mm; Blatt:

Höhe: 288 mm; Breite: 210 mm

Events

Painted	When	1630-1641
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Printing plate produced	When	1630-1641
	Who	Abraham Blooteling (1640-1690)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)

	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Antonio Dávila y Zúñiga (1580-1647)
	Where	

Keywords

- Brooch, agraffe, clasp
- Collar
- Graphics
- Hieb- und Stichwaffe
- Man
- Nobility
- Portrait
- accessory

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.110.43
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.192.155
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].III.116.482
- Vasel 1903. , S. 2216
- Wibiral. , S. 135.155