

	<p>Objekt: Marquis de Mirabelle [Porträt des Marquis de Mirabelle; Marquis de Mirabelle; Portret van de Marquis de Mirabeau]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ADyck V3.2216</p>
--	---

Beschreibung

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Horizontale Mittelfalte. Verso in den oberen Ecken Spuren alter Montierung. Gestochen von A. Blooteling nach A. van Dyck.

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2216.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 274 mm; Breite: 197 mm; Blatt:
Höhe: 288 mm; Breite: 210 mm

Ereignisse

Gemalt	wann	1630-1641
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1630-1641
	wer	Abraham Bloteling (1640-1690)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer

Marquis de Mirabelle (1580-1647)

wo

Schlagworte

- Accessoire
- Adel
- Brosche, Spange, Schnalle
- Druckgraphik
- Hieb- und Stichwaffe
- Kragen (Kleidung)
- Mann
- Porträt

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.110.43
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.192.155
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].III.116.482
- Vasel 1903. , S. 2216
- Wibiral. , S. 135.155