

	<p>Object: [Porträt des Malers Peeter Simons; Peeter Symons; Portret van Peeter Symons]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: ADyck V3.2215</p>
--	--

Description

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Verso am rechten Rand Spuren alter Montierung. Verkauf der Sammlung von H. Ohse bei R. Lepke 1885 in Berlin. Gestochen von einem unbekanntem Künstler nach A. van Dyck, vom NHD A. Lommelin zugeschrieben. Die Druckplatte befindet sich in der Chalcographie du Louvre, Paris (Inv. Nr. 2426).

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2215.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 286 mm; Breite: 201 mm

Events

Published	When	1630-1641
	Who	Jacobus de Man (I) (1643/47-1719)
	Where	
Painted	When	1630-1641
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Printing plate produced	When	1630-1641
	Who	Adriaen Lommelin (1620-1673)
	Where	

Printing plate produced	When	1630-1641
	Who	
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Peeter (tätig um 1629) Simons
	Where	

Keywords

- Artist
- Graphics
- Künstlerporträt
- Man
- Painter
- Portrait
- Self-portrait

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.120.461
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.191.154
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].III.188.171
- Vasel 1903. , S. 2215
- Wibiral. , S. 135.154