

	<p>Object: Anthonius van Opstal [Porträt des Malers Anton van Opstal; Antoon van Opstal; Portret van Anton van Opstal]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: ADyck V3.2214</p>
--	---

Description

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Horizontale Mittelfalte. Verso am rechten Rand Spuren alter Montierung. Gestochen von einem unbekanntem Künstler nach A. van Dyck, ehemalige Zuschreibung an Nicolaes de Helt oder Richard Gaywood. Die Druckplatte befindet sich in der Chalcographie du Louvre, Paris (Inv. Nr. 2349).

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2214.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 244 mm; Breite: 177 mm; Blatt:
Höhe: 249 mm; Breite: 183 mm

Events

Painted	When	1630-1641
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Printing plate produced	When	1630-1641
	Who	Nicolaes de Helt Stockade (1614-1669)
	Where	

Printing plate produced	When	1630-1641
	Who	Gaywood, Richard
	Where	
Printing plate produced	When	1630-1641
	Who	
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Anthony van Opstal (1590-1652)
	Where	

Keywords

- Artist
- Collar
- Graphics
- Index finger
- Künstlerporträt
- Man
- Painter
- Portrait

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.115.247
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.190.153
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].III.144.155
- Vasel 1903. , S. 2214
- Wibiral. , S. 134.153