

	<p>Object: Maria Clara De Croiio [Porträt der Marie Claire de Croÿ; Marie-Claire de Croy; Portret van Maria Clara Croÿ, markiezin van Havré]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: ADyck V3.2210</p>
--	---

Description

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Horizontale Mittelfalte. Rechter Rand braun verfärbt. Gestochen von P. de Jode d.J. nach A. van Dyck.

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2210.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 263 mm; Breite: 197 mm; Blatt:
Höhe: 332 mm; Breite: 247 mm

Events

Published	When	1630-1641
	Who	Joannes Meyssens (1612-1670)
	Where	
Painted	When	1630-1641
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Printing plate produced	When	1630-1641
	Who	Coenrad Waumans (1619-1681)

	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Marie Claire de Croÿ (-1664)
	Where	

Keywords

- Bow
- Collar
- Graphics
- Nobility
- Pearl
- Portrait
- Spitze (Handarbeit)
- Woman

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.129.828
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.189.149
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].III.56.123
- Vasel 1903. , S. 2210
- Wibiral. , S. 132.149