

	<b>Object:</b> <b>Auditus [Das Hören; Hearing; Auditus]</b>
	<b>Museum:</b> <b>Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</b>
	<b>Collection:</b> <b>Kupferstichkabinett</b>
	<b>Inventory number:</b> <b>CCort WB 3.67</b>

## Description

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik CCort WB 3.67, Die fünf Sinne / The five senses / Les Cinq Sens, C.Cort, nach F. Floris, 4 Bl., NHD [8, C.Cort].III.108.204-208 - Blatt 0.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 203 mm; Breite: 265 mm

## Events

Published	When	1561
	Who	Hieronymus Cock (1518-1570)
	Where	
Printing plate produced	When	1561
	Who	Cornelis Cort (1533-1578)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Frans Floris I (1517-1570)
	Where	

## Keywords

- Allegory
- Bagpipes
- Gehörsinn
- Graphics
- Hearing
- Landscape
- Music
- Notenblatt
- Personification
- Sinne (Die fünf Sinne)
- Stag
- Woman
- musical instrument
- musician

## Literature

- Bierens de Haan 1948. , S. 232
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [8, C. Cort].III.109.205 I