Objekt:	Henrica Maria [Porträt der englischen Königin Henriette Maria; Henrietta-Maria, Queen of England; Portret van Henrietta Maria van Bourbon, koningin van Engeland]
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	ADyck V3.2204

Beschreibung

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Horizontale Falten. Gestochen von J. Meyssens nach A. van Dyck. Bildet ein Paar mit dem Porträt des Königs Charles I. (siehe AvDyck V3.2184).

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2204.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung
Maße:	Platte: Höhe: 235 mm; Breite: 179 mm; Blatt: Höhe: 280 mm; Breite: 207 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1630-1641
	wer	Joannes Meyssens (1612-1670)
	wo	
Gemalt	wann	1630-1641
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1630-1641
	wer	Joannes Meyssens (1612-1670)

	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Henrietta Maria von Frankreich (1609-1669)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	England

Schlagworte

- Adel
- Druckgraphik
- Frau
- Herrscherin
- Krone
- Königin
- Porträt
- Siegel
- Staatssymbol

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.120.482
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.185.142
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].III.39.118
- Vasel 1903. , S. 2204
- Wibiral. , S. 130.142