

	<p>Objekt: Beatrix Cosantia [Porträt der Herzogin Beatrix von Lothringen; Béatrice de Cusance, Princess of Cantecroix; Portret van Béatrix de Cusance]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ADyck V3.2199a</p>
--	--

## Beschreibung

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Horizontale Mittelfalte. Verso unten links die Hand von recto durchgezeichnet. Gestochen von P. de Jode d.J. nach A. van Dyck.

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2199a.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 257 mm; Breite: 200 mm; Blatt:

Höhe: 259 mm; Breite: 202 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1630-1641
	wer	Joannes Meyssens (1612-1670)
	wo	
Gemalt	wann	1630-1641
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1630-1641
	wer	Pieter de Jode (der Jüngere) (1606-1674)
	wo	

Geistige  
Schöpfung

wann

wer

Anthonis van Dyck (1599-1641)

wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer

Beatrix von Lothringen (1614-1663)

wo

## Schlagworte

- Adel
- Damenkleid
- Druckgraphik
- Fenster
- Frau
- Perle
- Porträt
- Prinz
- Spitze (Handarbeit)

## Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.117.345
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.186.137
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].III.58.124
- Vasel 1903. , S. 2199a
- Wibiral. , S. 128.137