

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: Lucas et Cornelius de Wael [Porträt der Malerbrüder Lucas und Cornleis de Wael; Lucas and Cornleis de Wael; Portret van Lucas de Wael en Cornelis de Wael]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ADyck V3.2199</p> |
|--|--|

Beschreibung

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Horizontale Mittelfalte. Verso in den Ecken Spuren alter Montierung. Gestochen von W. Hollar nach A. van Dyck.

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2199.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 293 mm; Breite: 227 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1630-1641
 wer Joannes Meyssens (1612-1670)
 wo

Gemalt wann 1630-1641
 wer Anthonis van Dyck (1599-1641)
 wo

Druckplatte
hergestellt wann 1630-1641
 wer Wenzel Hollar (1607-1677)
 wo

| | | |
|---------------------------------|------|-------------------------------|
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Anthonis van Dyck (1599-1641) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Lucas de Wael (1591-1661) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Cornelis de Wael (1592-1667) |
| | wo | |

Schlagworte

- Doppelporträt
- Druckgraphik
- Künstler
- Künstlerporträt
- Lehnstuhl
- Maler
- Mann
- Porträt
- Säulenfuß

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.116.317
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.181.136
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].III.205.177
- Vasel 1903. , S. 2199
- Wibiral. , S. 128.136