

	Object: Ferdinandus Austriacus [Porträt des Erzherzogs Ferdinand von Österreich; Ferdinand, Archduke and Cardinal-Infante; Portret van Ferdinand van Oostenrijk]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: ADyck V3.2200

Description

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Horizontale Mittelfalte. Gestochen von P. de Jode d.J. nach A. van Dyck.

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2200.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 257 mm; Breite: 203 mm; Blatt:
Höhe: 279 mm; Breite: 219 mm

Events

Published	When	1630-1641
	Who	Joannes Meyssens (1612-1670)
	Where	
Painted	When	1630-1641
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Printing plate produced	When	1630-1641
	Who	Pieter de Jode II (1606-1674)
	Where	

Intellectual creation	When	
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Cardinal-Infante Ferdinand of Austria (1609-1641)
	Where	

Keywords

- Authority
- Cardinal
- Graphics
- Man
- Nobility
- Portrait
- Sceptre
- Symbol
- prince

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.117.346
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.184.138
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].III.72.128
- Vasel 1903. , S. 2200
- Wibiral. , S. 129.138