

	<p>Object: Thomas Howard [Porträt des Earl Thomas Howard of Arundel; Thomas Howard of Arundel; Portret van Thomas Howard, graaf van Arundel]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: ADyck V3.2194</p>
--	---

Description

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Horizontale Mittelfalte. Gestochen von W. Hollar nach A. van Dyck.

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2194.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Blatt: Höhe: 264 mm; Breite: 195 mm

Events

Published	When	1630-1641
	Who	Joannes Meyssens (1612-1670)
	Where	
Painted	When	1630-1641
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Printing plate produced	When	1630-1641
	Who	Wenceslaus Hollar (1607-1677)
	Where	

Intellectual creation	When	
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Thomas Howard, 21st Earl of Arundel (1585-1646)
	Where	

Keywords

- Body armor
- Collar
- Column
- Graphics
- Helmet
- Man
- Necklace
- Nobility
- Portrait

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.116.294
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.176.129
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].III.8.107
- Vasel 1903. , S. 2194
- Wibiral. , S. 126.129