

	<p>Objekt: Engelbertus Taie [Porträt des Baron Engelbert Taie; Engelbert Taye; Portret van Engelbert Tajé, baron van Wemmel]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ADyck V3.2193</p>
--	---

Beschreibung

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Horizontale Mittelfalte. Gestochen von C. Galle d.J. nach A. van Dyck.

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2193.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 262 mm; Breite: 190 mm; Blatt:
Höhe: 268 mm; Breite: 197 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1630-1641
	wer	Joannes Meyssens (1612-1670)
	wo	
Gemalt	wann	1630-1641
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1630-1641
	wer	Cornelis Galle (der Jüngere) (1615-1678)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	

	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Engelbert Taie (1570-)
	wo	

Schlagworte

- Adel
- Behänge und Draperien
- Bürgermeister
- Druckgraphik
- Kragen (Kleidung)
- Mann
- Porträt
- Schwert
- Zeigefinger

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.115.235
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.176.128
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].III.191.172
- Vasel 1903. , S. 2193
- Wibiral. , S. 126.128