

	<p>Object: Maria Austriaca [Porträt der Kaiserin Maria Anna des Heiligen Römischen Reichs; Maria Anna, Wife of Emperor Ferdinand III.; Portret van Maria Anna van Oostenrijk]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: ADyck V3.2190</p>
--	--

Description

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Horizontale Mittelfalte. Gestochen von C. Galle d.J. nach A. van Dyck. Es ist keine Vorlage in Form von Gemälde oder Zeichnung bekannt. Bildet ein Paar mit dem Porträt des Kaiser Ferdinand III. (siehe AvDyck V3.2188).

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2190.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 276 mm; Breite: 196 mm; Blatt:
Höhe: 348 mm; Breite: 246 mm

Events

Published

When 1649

Who Joannes Meyssens (1612-1670)

Where

Painted

When 1649

Who Anthony van Dyck (1599-1641)

Where

Printing plate produced

When 1649

	Who	Cornelius Galle (1615-1678)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Maria Anna of Spain (1606-1646)
	Where	

Keywords

- Crown
- Empress
- Female Ruler
- Graphics
- Hand fan
- Nobility
- Portrait
- Queen
- Römisch-Deutsches Reich
- Seal
- State symbol
- Woman

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.115.232
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.174.125
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].III.80.131
- Vasel 1903. , S. 2190
- Wibiral. , S. 125.125