

	<p>Objekt: Henrica Lotharingiae Principissa [Porträt der Prinzessin Henriette von Lorraine; Henriette de Lorraine, Princess of Phalsbourg; Portret van Henriëtte van Lotharingen]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ADyck V3.2189</p>
--	--

Beschreibung

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Horizontale Mittelfalte. Stockflecken. Gestochen von C. Galle d.J. nach A. van Dyck.

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2189.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 278 mm; Breite: 204 mm; Blatt:
Höhe: 379 mm; Breite: 283 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1634-1641
	wer	Joannes Meyssens (1612-1670)
	wo	
Gemalt	wann	1634-1641
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1634-1641
	wer	Cornelis Galle (der Jüngere) (1615-1678)

	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Henriette von Lothringen (1605-1660)
	wo	

Schlagworte

- Adel
- Blumen: Rose
- Damenkleid
- Druckgraphik
- Frau
- Kragen (Kleidung)
- Porträt
- Prinz
- Spitze (Handarbeit)

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.115.231
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.174.124
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].III.121.146
- Vasel 1903. , S. 2189
- Wibiral. , S. 124.124