

	<p>Objekt: Lucia Percye Comes Carlylensis [Porträt der Herzogin Lucy Percy of Carlisle; Lucy Percy, Countess of Carlisle; Portret van Lucy Percy gravin van Carlisle]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ADyck V3.2186</p>
--	--

Beschreibung

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Horizontale Mittelfalte. Gestochen von P. de Bailliu nach A. van Dyck.

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2186.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 257 mm; Breite: 191 mm; Blatt:
Höhe: 281 mm; Breite: 210 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1630-1641
	wer	Joannes Meyssens (1612-1670)
	wo	
Gemalt	wann	1630-1641
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1630-1641
	wer	Pieter de Bailliu (I) (1613-1660)
	wo	

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Lucy Percy of Carlisle (1599-1660)
	wo	

Schlagworte

- Adel
- Damenkleid
- Druckgraphik
- Frau
- Herzogin
- Perle
- Porträt

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.109.16
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.173.121
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].III.34.116
- Vasel 1903. , S. 2186
- Wibiral. , S. 124.121