

	<p>Object: Anthonius Bourbonius [Porträt des Antoine de Bourbon; Antonius de Bourbon, comte de Moret; Portret van Antoine de Bourbon graaf van Moret]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: ADyck V3.2185</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Horizontale Mittelfalte. Gestochen von A. Lommelin nach A. van Dyck.

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2185.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 261 mm; Breite: 191 mm; Blatt:
Höhe: 273 mm; Breite: 198 mm

Events

Published	When	1630-1641
	Who	Joannes Meyssens (1612-1670)
	Where	
Painted	When	1630-1641
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Printing plate produced	When	1630-1641
	Who	Pieter de Bailliu (I) (1613-1660)
	Where	

Intellectual creation	When	
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Antoine de Bourbon (1607-1632)
	Where	

Keywords

- Collar
- Duke
- Graphics
- Hieb- und Stichwaffe
- Man
- Nobility
- Portrait

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.109.17
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.173.120
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].II
- Vasel 1903. , S. 2185
- Wibiral. , S. 123.120