

	<p>Objekt: Carolus [Porträt des Königs Karl I. von England; Charles I.; Portret van koning Karel I van Engeland]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ADyck V3.2184</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Horizontale Mittelfalte. Gestochen von A. Lommelin nach A. van Dyck. Bildet ein Paar mit dem Porträt der Königin Henrietta-Maria (siehe AvDyck V3.2204), welches von J. Meysens radiert wurde. Deshalb ist zu vermuten, dass auch dieses Blatt von eben genanntem angefertigt wurde.

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2184.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 239 mm; Breite: 184 mm; Blatt:

Höhe: 240 mm; Breite: 187 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1630-1641
	wer	Joannes Meyssens (1612-1670)
	wo	
Gemalt	wann	1630-1641
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1630-1641
	wer	

	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Karl I. von England (1600-1649)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Frankreich

Schlagworte

- Adel
- Druckgraphik
- Kragen (Kleidung)
- Krone
- König
- Mann
- Porträt
- Rüstung (Schutzbekleidung)
- Spitze (Handarbeit)

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.120.484
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.173.119
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].III.36.117
- Vasel 1903. , S. 2184
- Wibiral. , S. 123.119