

	<p>Object: Isabella Clara Eugenia [Porträt der spanischen Infantin Isabella Clara Eugenia; Isabella Clara Eugenia, Archduchess and Infanta; Portret van Isabella Clara Eugenia, infante van Spanje]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: ADyck V3.2181</p>
--	--

Description

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Gestochen von L. Vorsterman d.Ä. nach A. van Dyck. Die Druckplatte befindet sich in der Chalcographie du Louvre, Paris (Inv. Nr. 2399).

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2181.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 248 mm; Breite: 158 mm; Blatt:
Höhe: 253 mm; Breite: 164 mm

Events

Painted	When	1630-1641
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Printing plate produced	When	1630-1641
	Who	Adriaen Lommelin (1620-1673)
	Where	

Intellectual creation	When	
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Isabella Clara Eugenia (1566-1633)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Spain

Keywords

- Graphics
- Nobility
- Nonne(n)
- Nun
- Portrait
- Widow
- Woman

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.128.789
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.170.116
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].I.105.23
- Vasel 1903. , S. 2181
- Wibiral. , S. 121.116