

	<p>Object: Antonius de Tassis [Porträt des Antonio de Tassis; Antonio de Tassis; Portret van Antonio de Tassis]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: ADyck V3.2179</p>
--	--

## Description

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Horizontale Mittelfalte. Am linken Rand Spuren ehemaliger Bindung (Lochung). Oben rechts und unten Mitte braune, durchgeschlagene, fetthaltige Flecken. Oben rechts Ausriss, verso hinterlegt. Verso am rechten Rand Spuren alter Montierung. Gestochen von A. Lommelin nach A. van Dyck. Die Druckplatte befindet sich in der Chalcographie du Louvre, Paris (Inv. Nr. 2420). Für einen Zustand ohne die Adresse von G. Hendricx siehe JNeffs AB 3.13.

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2179.

## Basic data

Material/Technique:	Technik: Kupferstich
Measurements:	Platte: Höhe: 259 mm; Breite: 188 mm; Blatt: Höhe: 329 mm; Breite: 241 mm

## Events

Published	When	1630-1641
	Who	Gillis Hendricx (-1677)
	Where	
Template creation	When	
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)

	Where	
Printing plate produced	When	1630-1641
	Who	Jacob Neefs (1610-1660)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Antonio de Tassis (1584-1651)
	Where	

## Keywords

- Clergy
- Geistlicher
- Graphics
- Man
- Marshal
- Portrait

## Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.121.510
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.169.114
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [.12, Anthony van Dyck].I.176.44
- Vasel 1903. , S. 2179
- Wibiral. , S. 119.114