

	<p>Objekt: Zegerus van Hontsum [Porträt des Zeger van Hontsum; Zeger van Hontsum; Portret van Zegerus van Hontsum]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ADyck V3.2175</p>
--	---

Beschreibung

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Horizontale Mittelfalte. Verso Spuren alter Montierung. Gestochen von L. Vorsterman d.Ä. nach A. van Dyck.

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2175.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 269 mm; Breite: 191 mm; Blatt:
Höhe: 355 mm; Breite: 251 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1630-1641
	wer	Gillis Hendricx (-1677)
	wo	
Gemalt	wann	1630-1641
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1630-1641
	wer	Adriaen Lommelin (1620-1673)
	wo	

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Hontsum, Zeger van
	wo	

Schlagworte

- Buch
- Druckgraphik
- Geistlicher
- Kragen (Kleidung)
- Mann
- Porträt

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.119.432
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.167.109
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].III.91.135
- Vasel 1903. , S. 2175
- Wibiral. , S. 118.109