

	<p>Objekt: Petrus de Iode [Porträt des Pieter de Jode d.J.; Pieter de Jode; Portret van Pieter de Jode (II)]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ADyck V3.2172</p>
--	---

Beschreibung

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Horizontale Mittelfalte. Verso Spuren alter Montierung. Gestochen von L. Vorsterman d.Ä. nach A. van Dyck. Die Druckplatte befindet sich in der Chalcographie du Louvre, Paris (Inv. Nr. 2338).

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2172.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 263 mm; Breite: 185 mm; Blatt:
Höhe: 265 mm; Breite: 188 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1630-1641
 wer Gillis Hendricx (-1677)
 wo

Gemalt wann 1630-1641
 wer Anthonis van Dyck (1599-1641)
 wo

Druckplatte
hergestellt wann 1630-1641
 wer Pieter de Jode (der Jüngere) (1606-1674)
 wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer

Anthonis van Dyck (1599-1641)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer

Pieter de Jode (der Jüngere) (1606-1674)

wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Kupferstecher
- Künstler
- Künstlerporträt
- Mann
- Porträt
- Selbstporträt

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.117.348
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.164.104
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].II.76.69
- Vasel 1903. , S. 2172
- Wibiral. , S. 116.104