

	<p>Object: Maria Rvten [Porträt der Ehefrau Anton van Dycks, Mary van Dyck; Mary Ruthven; Portret van Maria Ruthven]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: ADyck V3.2169</p>
--	---

Description

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Horizontale Mittelfalte. Verso am rechten Rand Spuren alter Montierung und Bindung (Lochung). Gestochen von S. à Bolswert nach A. van Dyck. Die Druckplatte befindet sich in der Chalcographie du Louvre, Paris (Inv. Nr. 2415).

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2169.

Basic data

Material/Technique:	Technik: Kupferstich
Measurements:	Platte: Höhe: 244 mm; Breite: 169 mm; Blatt: Höhe: 389 mm; Breite: 285 mm

Events

Published	When	1630-1641
	Who	Gillis Hendricx (-1677)
	Where	
Painted	When	1630-1641
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Printing plate produced	When	1630-1641
	Who	Schelte a Bolswert (1581-1659)

	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Mary Ruthven (1621-1644)
	Where	

Keywords

- Graphics
- Pearl
- Portrait
- Woman
- wife

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.110.77
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.163.101
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].II.137.86
- Vasel 1903. , S. 2169
- Wibiral. , S. 115.101