

	<p>Objekt: Maria Rvten [Porträt der Ehefrau Anton van Dycks, Mary van Dyck; Mary Ruthven; Portret van Maria Ruthven]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ADyck V3.2169</p>
--	---

Beschreibung

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Horizontale Mittelfalte. Verso am rechten Rand Spuren alter Montierung und Bindung (Lochung). Gestochen von S. à Bolswert nach A. van Dyck. Die Druckplatte befindet sich in der Chalcographie du Louvre, Paris (Inv. Nr. 2415).

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2169.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 244 mm; Breite: 169 mm; Blatt:
Höhe: 389 mm; Breite: 285 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1630-1641
 wer Gillis Hendricx (-1677)
 wo

Gemalt wann 1630-1641
 wer Anthonis van Dyck (1599-1641)
 wo

Druckplatte
hergestellt wann 1630-1641
 wer Schelte Bolswert (1581-1659)
 wo

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Mary van Dyck (1621-1644)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Ehefrau
- Frau
- Perle
- Porträt

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.110.77
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.163.101
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].II.137.86
- Vasel 1903. , S. 2169
- Wibiral. , S. 115.101