

	<p>Object: Dominae Catharinae Howard [Porträt der Katherine Livingston; Katherine Howard, Countess of Newburgh, Lady d'Aubigny; Portret van Katherine Howard]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: AvDyck V3.2165</p>
--	---

## Description

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Gestochen von A. de Jode nach A. van Dyck. Vergleiche den Kupferstich von A. Lommelin (gegenseitig), Herzog Anton Ulrich-Museum, Braunschweig (Inv. Nr. AvDyck V3.2176). AvDyck nach AB 3.15

Alternative Titel: Druckgraphik AvDyck V3.2165.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 260 mm; Breite: 202 mm; Blatt:  
Höhe: 270 mm; Breite: 211 mm

## Events

Published	When	1630-1641
	Who	Martinus van den Enden (1605-1673)
	Where	
Painted	When	1630-1641
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Printing plate produced	When	1630-1641

	Who	Arnold de Jode (1636-1666)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Katherine Stuart (1620-1649)
	Where	

## Keywords

- Curtain
- Graphics
- Herzogin
- Man
- Nobility
- Portrait
- Woman

## Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.117.337
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.161.97
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].III.95.137
- Vasel 1903. , S. 2165
- Wibiral. , S. 113.97