

	<b>Object:</b> Cornelius Schut [Porträt des ; ; Portret van ]
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> ADyck V3.2159

## Description

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Gestochen von L. Vorsterman d.Ä. nach A. van Dyck. Die Druckplatte befindet sich in der Chalcographie du Louvre, Paris (Inv. Nr. ).

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2159.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 243 mm; Breite: 165 mm; Blatt:  
Höhe: 268 mm; Breite: 190 mm

## Events

Published	When	1630-1641
	Who	Martinus van den Enden (1605-1673)
	Where	
Painted	When	1630-1641
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Printing plate produced	When	1630-1641
	Who	Lucas Vorsterman (1595-1675)
	Where	
Intellectual creation	When	

	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Cornelis Schut (1597-1655)
	Where	

## Keywords

- Artist
- Collar
- Etcher
- Graphics
- Künstlerporträt
- Man
- Painter
- Portrait
- Säulenfuß
- moustache

## Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.128.803
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.158.91
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].II.147.89
- Vasel 1903. , S. 2159
- Wibiral. , S. 109.91