

	<p>Objekt: Cornelius Sachtleven [Porträt des Cornelis Saftleven; Cornelis Saftleven; Portret van Cornelis Saftleven]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ADyck V3.2158</p>
--	---

Beschreibung

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Horizontale Mittelfalte. Verso am oberen und rechten Rand Spuren alter Montierung. Gestochen von L. Vorsterman d.Ä. nach A. van Dyck. Die Druckplatte befindet sich in der Chalcographie du Louvre, Paris (Inv. Nr. 2377).

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2158.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 236 mm; Breite: 157 mm; Blatt:
Höhe: 367 mm; Breite: 270 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1630-1641
	wer	Martinus van den Enden (1605-1673)
	wo	
Gemalt	wann	1630-1641
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1630-1641
	wer	Lucas Vorsterman (1595-1675)
	wo	

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Cornelis Saftleven (1607-1681)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Kragen (Kleidung)
- Künstler
- Künstlerporträt
- Maler
- Mann
- Monster
- Porträt

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.128.802
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.158.90
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].II.145.88
- Vasel 1903. , S. 2158
- Wibiral. , S. 108.90