

	<p>Object: Ioannes van Milder [Porträt des Joannes van Mildert; Jan van Mildert; Portret van Johannes van Mildert]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: ADyck V3.2155</p>
--	---

Description

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Horizontale Mittelfalte. Verso in den oberen Ecken Spuren alter Montierung auf blauem Papier. Gestochen von L. Vorsterman d.Ä. nach A. van Dyck. Die Druckplatte befindet sich in der Chalcographie du Louvre, Paris (Inv. Nr. 2345).

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2155.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 238 mm; Breite: 157 mm

Events

Published	When	1630-1641
	Who	Martinus van den Enden (1605-1673)
	Where	
Painted	When	1630-1641
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Printing plate produced	When	1630-1641
	Who	Lucas Vorsterman (1595-1675)

	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Johannes van Mildert (1588-1638)
	Where	

Keywords

- Artist
- Cloak
- Collar
- Graphics
- Künstlerporträt
- Man
- Portrait
- Sculptor

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.128.795
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.116.87
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].II.98.75
- Vasel 1903. , S. 2155
- Wibiral. , S. 106.87