

	<p>Object: Carolus de Mallery [Porträt des Kupferstechers Karel van Mallery; Karel de Mallery; Portret van Karel van Mallery]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: ADyck V3.2154</p>
--	--

Description

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Horizontale Mittelfalte. Verso in den Ecken Spuren alter Montierung. Gestochen von L. Vorsterman d.Ä. nach A. van Dyck. Die Druckplatte befindet sich in der Chalcographie du Louvre, Paris (Inv. Nr. 2344).

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2154.

Basic data

Material/Technique: Technik: Radierung, Technik: Kupferstich
Measurements: Platte: Höhe: 240 mm; Breite: 156 mm; Blatt: Höhe: 245 mm; Breite: 161 mm

Events

Published	When	1630-1641
	Who	Gillis Hendricx (-1677)
	Where	
Painted	When	1630-1641
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Printing plate produced	When	1630-1641
	Who	Lucas Vorsterman (1595-1675)

	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Karel van Mallery (1571-1645)
	Where	

Keywords

- Artist
- Cloak
- Collar
- Copperplate engraver
- Graphics
- Künstlerporträt
- Man
- Nudity
- Portrait

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.128.794
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.155.86
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].II.91.73
- Vasel 1903. , S. 2154
- Wibiral. , S. 106.86