

	<p>Object: Ioannes Livens [Porträt des Jan Lievens; Jan Lievens; Portret van Jan Lievens]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: ADyck V3.2153</p>
--	--

## Description

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Horizontale Mittelfalte. Verso am rechten Rand Spuren alter Montierung und Spuren von alter Bindung. Gestochen von L. Vorsterman d.Ä. nach A. van Dyck. Die Druckplatte befindet sich in der Chalcographie du Louvre, Paris (Inv. Nr. 3243).

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2153.

## Basic data

Material/Technique:	Technik: Kupferstich
Measurements:	Platte: Höhe: 243 mm; Breite: 152 mm; Blatt: Höhe: 389 mm; Breite: 286 mm

## Events

Published	When	1630-1641
	Who	Gillis Hendricx (-1677)
	Where	
Template creation	When	
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Printing plate produced	When	1630-1641
	Who	Lucas Vorsterman (1595-1675)

	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jan Lievens (1607-1674)
	Where	

## Keywords

- Artist
- Book
- Button
- Copperplate engraver
- Graphics
- Künstlerporträt
- Man
- Painter
- Paper
- Portrait
- Schreibutensilien

## Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.128.793
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.155.85
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].II.88.72
- Vasel 1903. , S. 2153
- Wibiral. , S. 105.85