

	<p>Object: Antonius van Dyck [Porträt des Anton van Dyck; Anthony van Dyck; Zelfportret van Anthony van Dyck]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: ADyck V3.2147</p>
--	--

## Description

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Horizontale Mittelfalte. Verso Spuren alter Montierung. Gestochen von L. Vorsterman d.Ä. nach A. van Dyck. Die Druckplatte befindet sich in der Chalcographie du Louvre, Paris (Inv. Nr. 2327). Vergleiche das Grisaille von A. van Dyck (gegenseitig), Kettering, Boughton House, The Duke of Buccleuch (Inv. Nr. 197)

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2147.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 247 mm; Breite: 157 mm

## Events

Published	When	1630-1641
	Who	Martinus van den Enden (1605-1673)
	Where	
Painted	When	1630-1641
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Printing plate produced	When	1630-1641

	Who	Lucas Vorsterman (1595-1675)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	

## Keywords

- Artist
- Cloak
- Drapery, draped garment, 'Gewandgebung'
- Graphics
- Künstlerporträt
- Man
- Painter
- Portrait
- Self-portrait
- Shoulder

## Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.128.785
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.151.79
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].II.38.59
- Vasel 1903. , S. 2147
- Wibiral. , S. 102.79