

	<p>Objekt: Simon Vouet [Porträt des Simon Vouet; Simon Vouet; Portret van Simon Vouet]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ADyck V3.2142</p>
--	---

Beschreibung

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Horizontale Mittelfalte. Verso Spuren alter Montierung. Gestochen von R. van Voerst nach A. van Dyck. Die Druckplatte befindet sich in der Chalcographie du Louvre, Paris (Inv. Nr. 2374).

Alternative Titel: Druckgraphik ADyck V3.2142.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 237 mm; Breite: 175 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1630-1641
	wer	Martinus van den Enden (1605-1673)
	wo	
Gemalt	wann	1630-1641
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1630-1641
	wer	Robertus van Voerst (1597-1636)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	

	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Simon Vouet (1590-1649)
	wo	

Schlagworte

- Buch
- Druckgraphik
- Künstler
- Künstlerporträt
- Maler
- Mann
- Porträt

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.128.769
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.148.74
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].II.184.100
- Vasel 1903. , S. 2142
- Wibiral. , S. 100.74